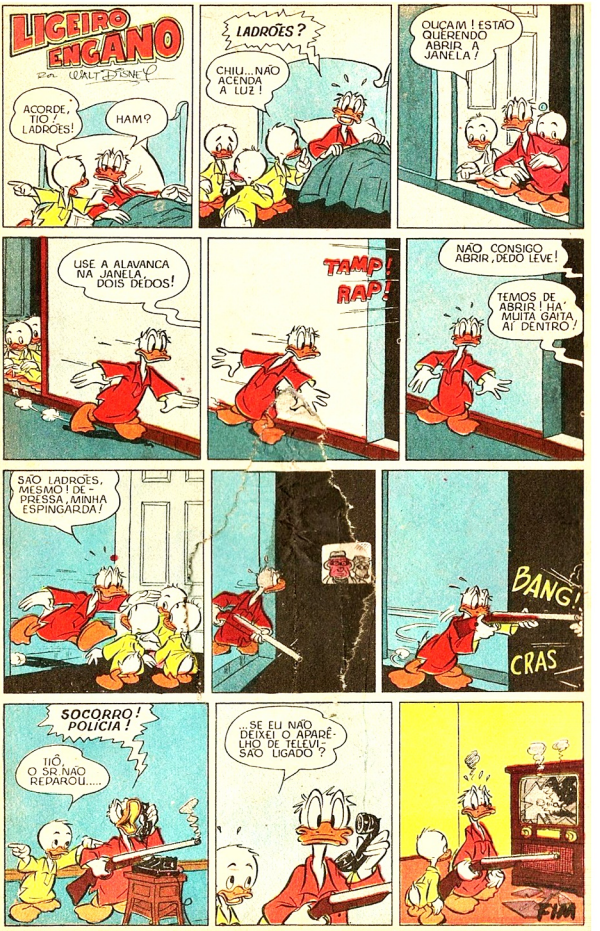
REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY
O Pato Donald
VENHA a SÃO PAULO no IV CENTENÁRIO
Nº126-ANO V
2,50
6-4-54



Copyright 1954 Walt Disney Productions

Uma ÁRVORE Original

WALT DISNEY

ISTO OCORREU COM DONALD NO ÚLTIMO NATAL. OS SOBRINHOS ENTRARAM CORRENDO E...

BONG

ÊPA!

FALTA POUQUINHO PARA O NATAL, TIO!

E DAÍ?

E DAÍ PRECISAMOS DE ALGUNS COBRES PARA COMPRAR PRESENTES.

COBRES? PENSAM QUE SOU ALGUM BANCO?

AGORA PODERIAM ATÉ CONFUNDI-LO COM MARGARIDA!

SE QUEREM DINHEIRO, TRABALHEM, COMO EU FAZIA QUANDO TINHA SUA IDADE!

POF

E COM ISSO DONALD DÁ POR TERMINADO O ASSUNTO.

VEJAM SÓ! PEQUENOS COMO SOMOS, JÁ TEMOS DE TRABALHAR!

PRECISAMOS DAR-LHE UMA LIÇÃO!

JÁ SEI! FUGIREMOS DE CASA!

BOA! PASSAREMOS O NATAL EM CASA DA VOVÓ DONALDA!

QUANDO ÊLE VIR QUE PASSARÁ O NATAL SOZINHO, FICARÁ TRISTE!

ASSIM APRENDERÁ!

O PATO DONALD é uma revista semanal da EDITÔRA ABRIL Rua João Adolfo 118 9º - S. Paulo
Diretor: G. Rossi. Redator Secretário Claudio de Souza

Copyright 1954 Walt Disney Productions

MAIS TARDE, QUANDO ESTA' LENDO JORNAL, DONALD...

HE'! POR QUE ESTOU OUVINDO TÃO BEM O TIQUE-TAQUE DO RELÓGIO?

TIC! TOC! TIC! TOC!

O FAROL

PARECE QUE HA' ANOS EU NÃO OUVIA ÊSSE TIQUE-TAQUE!

TIC TOC TIC TOC TIC TOC

MAS O QUE HA' NESTA CASA QUE ATE' OUÇO AGORA QUANDO CAI UM AFINETE?

PING!

VOU VER O QUE HA'! HA' ALGO DE ERRADO AQUI!

ENTÃO DESCOBRE UMA NOTA...

AAAH! ENTÃO, E' POR ISSO!

Vamos morar com a vovó, que nos estima. Seus sobrinhos

— BEM ANTES DO NATAL ÊLES VOLTARÃO.

ENTRETANTO, APROVEITAREI ÊSTE SOSSÊGO PARA TIRAR UMAS BOAS SONECAS.

ZZZZ

ENQUANTO ISSO...

SEM DÚVIDA ELA NOS DARA' ALGUM DINHEIRO POR LHE FAZER TRABALHINHOS.

E'! E ENTÃO PODEREMOS COMPRAR PRESENTES DE NATAL!

DAREMOS PRESENTES A TODOS, MENOS AO TIO DONALD!

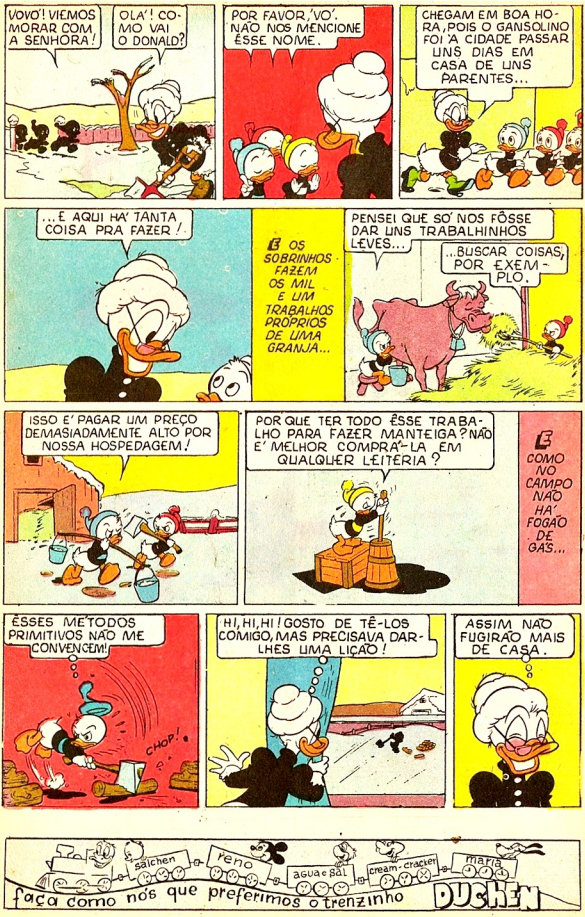
CONCURSO "quem quer ser padrinho do coelho?"

Voto no nome .....

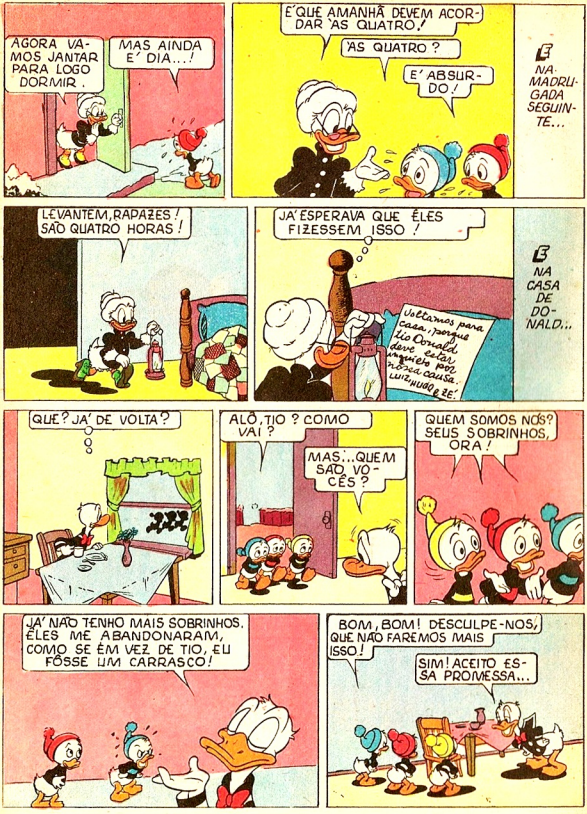
Meu nome .....

Endereço .....

Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions

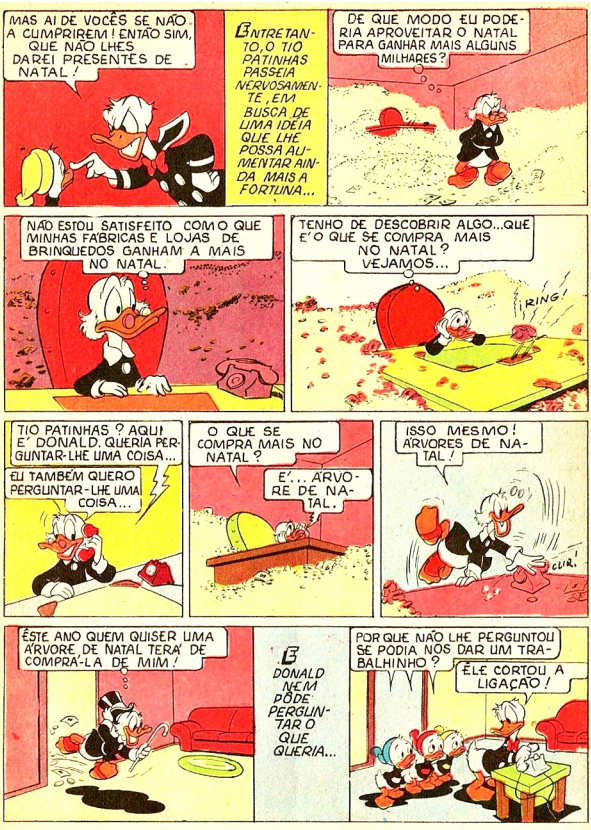


QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?

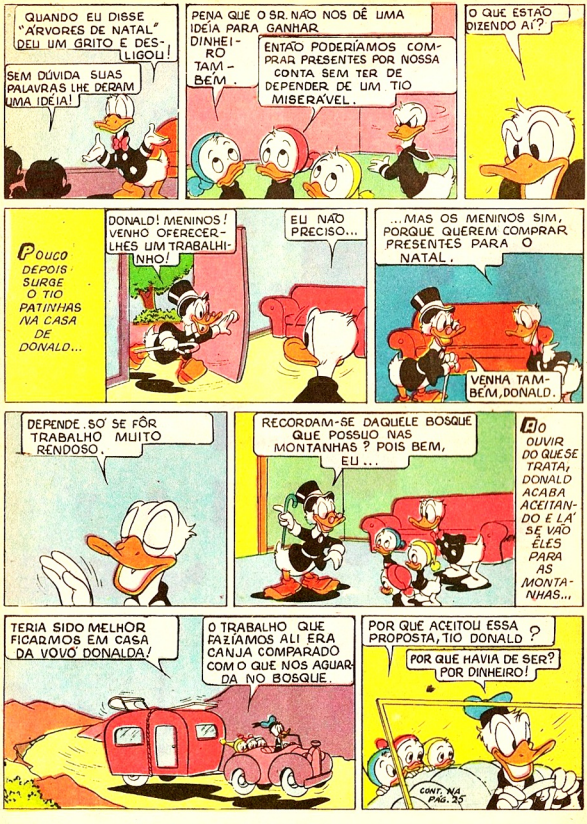
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!

Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions



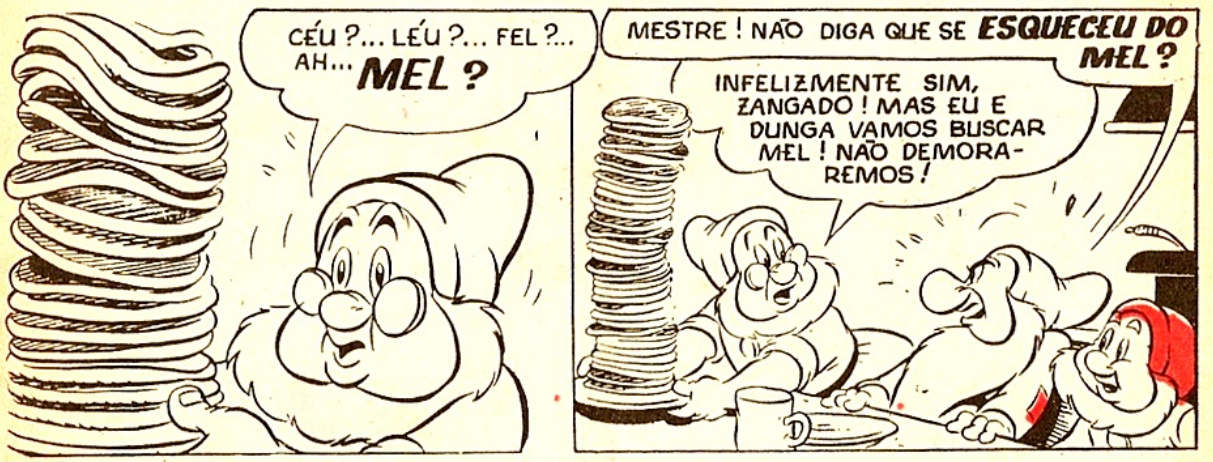
Copyright 1954 Walt Disney Productions

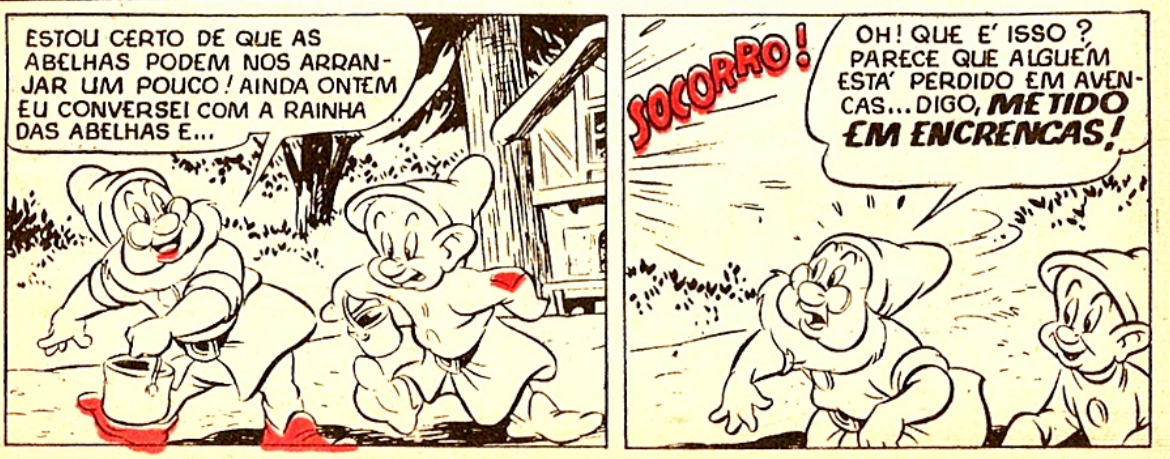


Copyright 1954 Walt Disney Productions

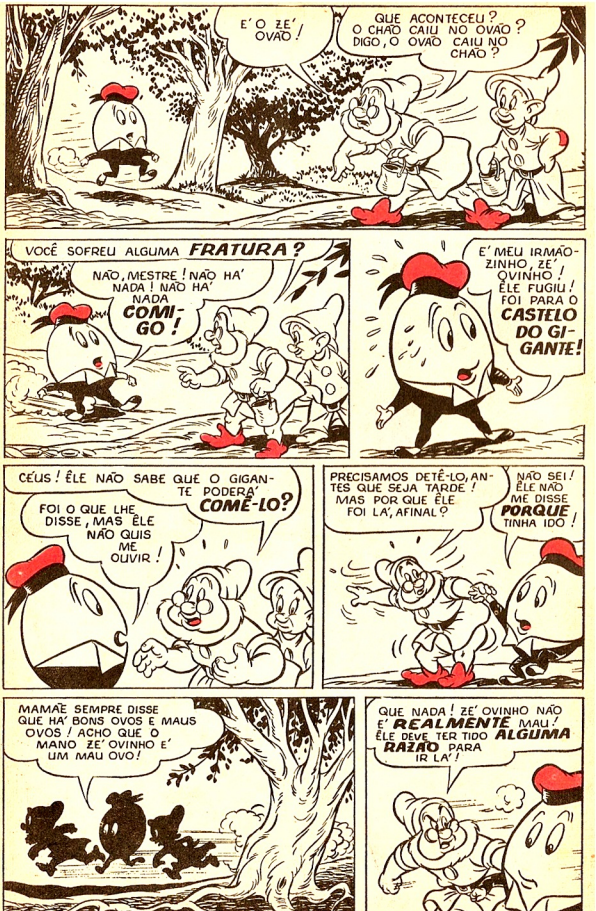
Os sete anões e os Irmãos Ovos

Por Walt Disney

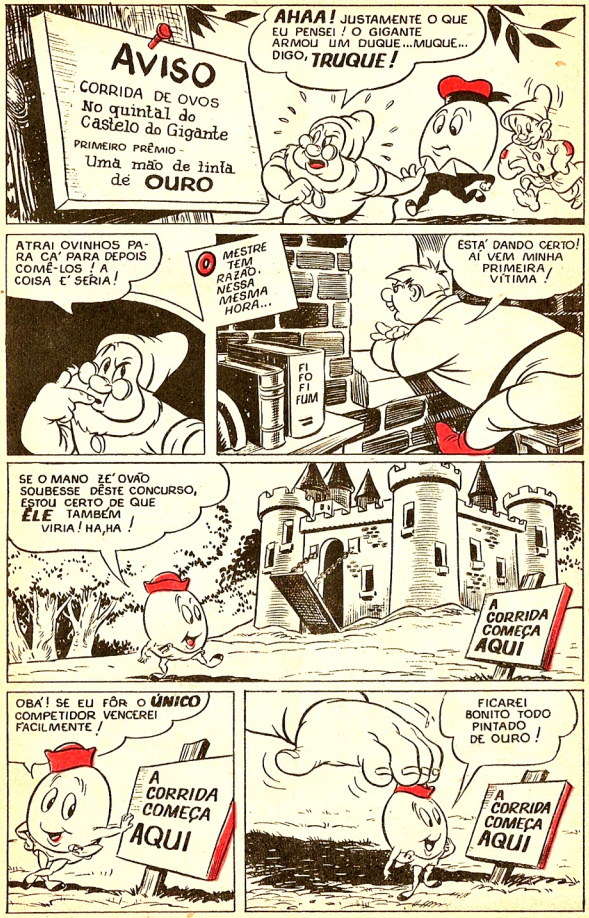




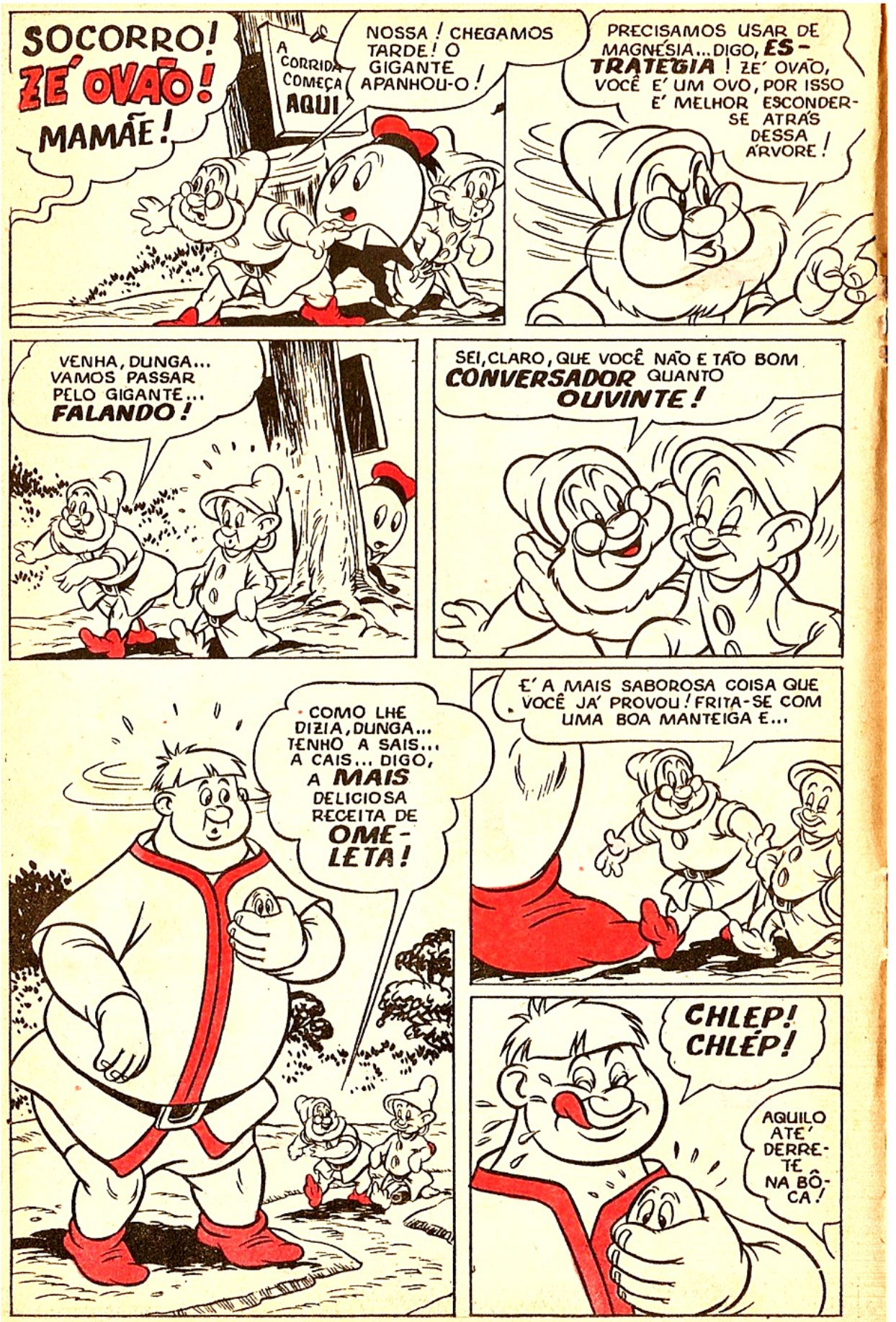
Copyright 1954 Walt Disney Productions



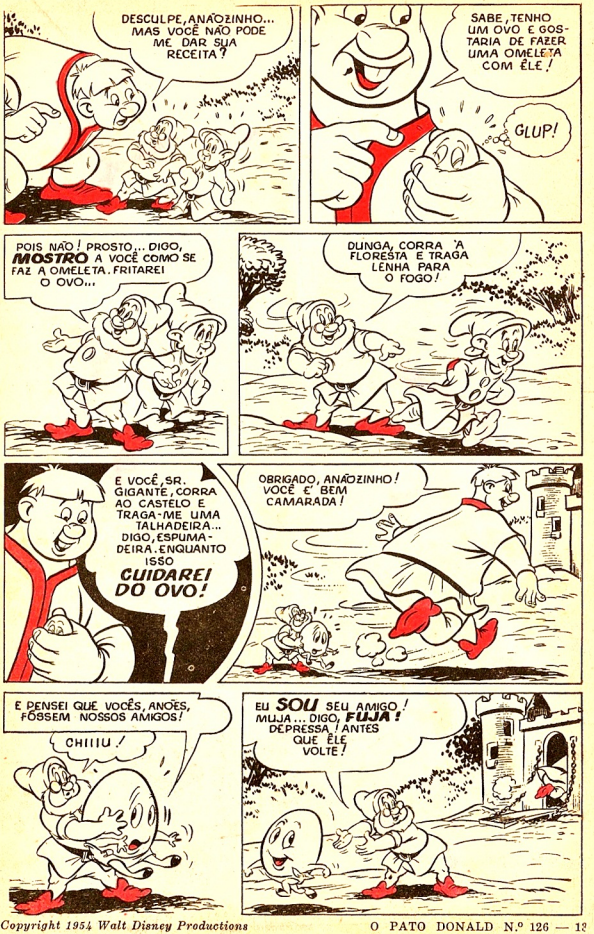
Copyright 1954 Walt Disney Productions



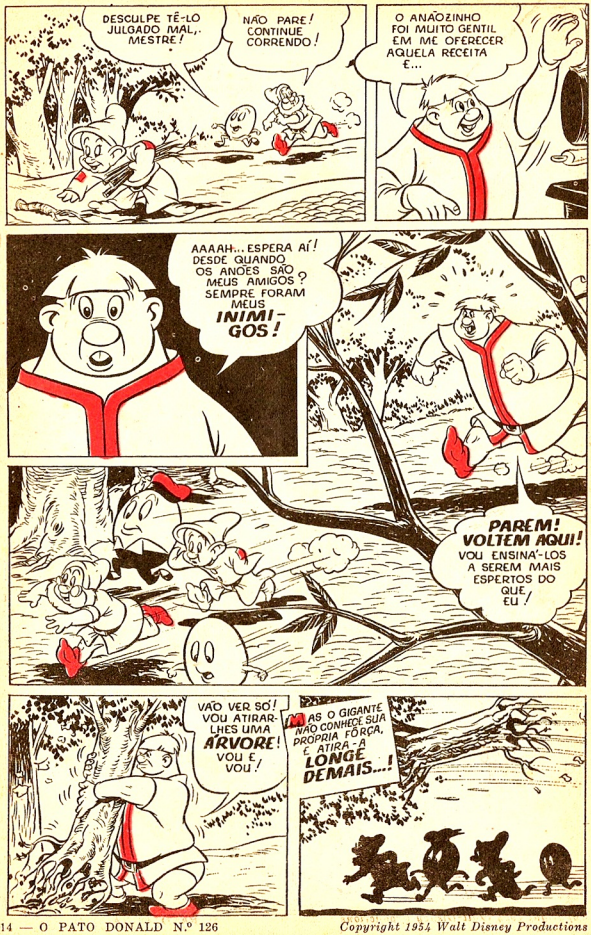
Copyright 1954 Walt Disney Productions



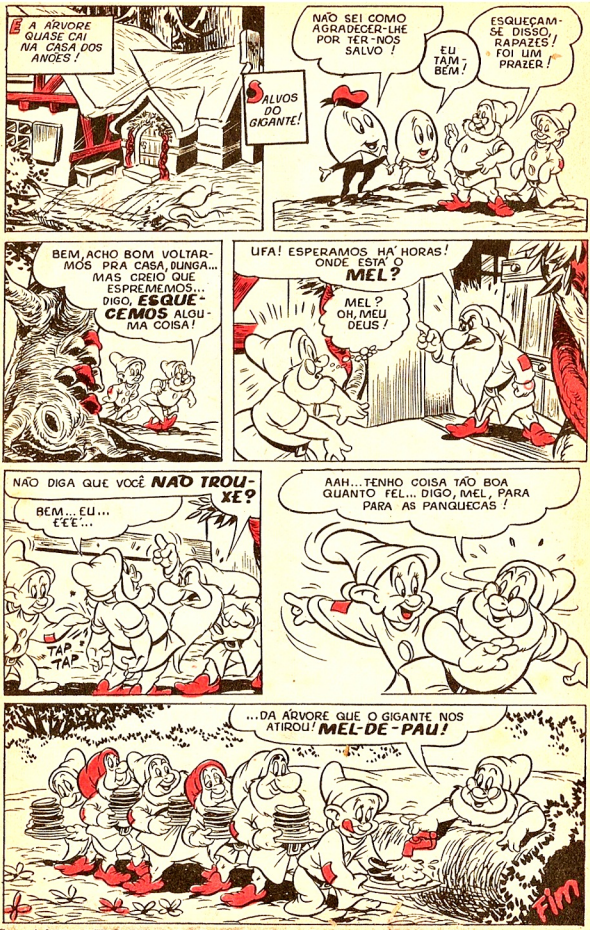
Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions

CARTEIRO!

ODILON C. LUCAS D'OLIVEIRA — Rio Grande — Rio Grande do Sul. "...Será que O PATO DONALD não podia dar um recadinho ao MICKEY? (Acho que sim; n'é) O recado é êste: que êle não retire a seção TROMBONE, que é maravilhosa... Poderiam me informar onde foi que o tio Patinhas arrumou essa fortuna fabulosa?"

O "Fichário Disney" terminou após têrmos publicado a ficha cronológica de todos os heróis que mudaram de aspecto durante o transcorrer dos anos. O Trombone, jornal do Pateta, foi à falência. Pateta explicou-nos que era porque os leitores só adquiriam o MICKEY em lugar do Trombone. E por isso o Pateta voltou à astrologia. Quanto ao atraso do PATO aí em sua cidade, vamos providenciar a respeito. O modo como o tio Patinhas ajuntou sua fortuna foi contado numa aventura do tio Patinhas meses atrás. E o modo como êle enriqueceu foi usando de esperteza, economia e... algumas malandragens. Disponha sempre, Odilon.

A CARTA da SEMANA

ANTONIO DALTON GOULART — Pôrto Alegre — Rio Grande do Sul. "O PATO DONALD apresenta sob todos os aspectos técnicos a mais completa ordem e beleza. Espero que os srs. continuem apresentando tôdas as semanas esta revista símbolo da boa literatura em quadrinhos no Brasil, tão deturpada por publicações perniciosas. Espero que os srs. me desculpem os erros, pois também sou menino, mas sei reconhecer as boas publicações. Sem mais despeço-me enviando forte abraço a todos aos que colaboram na confecção dessa revista."

Obrigado por sua cartinha, Antônio. Para leitores atenciosos como você e que "embora meninos, sabem reconhecer as boas publicações" é que nos esforçamos para apresentar uma revista mais digna da preferência da juventude tanto pela forma como, principalmente, por seu conteúdo. Disponha sempre, Antônio.

JOSÉ G. MARCHI — Capital. Não necessitamos de colaboradores por ora, Zé. Esperamos que tenha gostado do almanaque. Disponha sempre.

JOSÉ NILSON FERRETI — Capital. Zé, infelizmente sua piada não foi aprovada. Os PATOS que você pede estão esgotados. Disponha.

Palácio do RISO

— Pode me dar o endereço do seu professor?

— Sim. Rua Bulhões Barata.

— Que número?

— O número não sei, mas é fácil achar: está na porta.

MARCOS WESTEN — Capital.

AH! AH! AH!

— Que estás estudando?

— Geografia.

— Sabes dizer-me onde está a Inglaterra?

— Ná página 58...

MARIA HELENA S. — Pôrto Alegre — Rio Grande do Sul.

AH! AH! AH!

O guri — O doutor não poderia tirar agora mesmo o cruzeiro que minha irmãzinha enguliu?

O médico — Por que tanta pressa?

O guri — Porque 50 centavos são meus...

NERY JOSÉ PALMA — Erechim —Rio Grande do Sul.

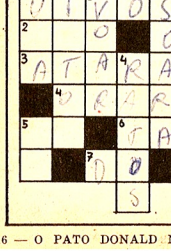
AH! AH! AH!

Vendedor — Com êste automóvel o sr. poderá percorrer o mundo.

Freguês — Qual mundo? Êste ou o outro?

ERALDO MUNIZ VERDI — Caçapava — S. Paulo.

PALAVRAS CRUZADAS



Enviadas pelo leitor Jorge Luiz de Santos Dilmont - Minas Gerais

Horizontais

1- VOZ DO LÔBO (PLUR.). 2- ALIMENTO. 3- LIGARA. 4- REZAR. 5- ARTIGO DEFINIDO. 6- CORRUPTELA DE "ESTA". 7- NOTA MUSICAL

Verticais

1- INTERJEIÇÃO DE ESPANTO. 2- LACUNAS. 3- MOVER-SE NO ESPAÇO. 4- ROEDORES. 5- CONTRAÇÃO. 6- TOCARA.

(Solução do número anterior)

Horizontais

2- PÓ. 4- RUA. 6- MAR. 7- VIDA. 9- CA. 10- IRA. 11- LA'.

Verticais

1- IR. 2- PAI. 3- JA'. 5- UVA. 6- MAR. 8- DIA. 9- CA'. 11- AR.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

A SOMBRA DO OUTRO

WALT DISNEY

AO CHEGAR À SUA CASA, MICKEY DEPARA COM UM ESTRANHO ***BEM*** PARECIDO COM ÉLE...

ESTA' MUITO ENGANADO, SE PENSA QUE VAI PÔR-ME FORA DE MINHA PRÓPRIA CASA! VOCÊ NÃO PASSA DE UM SÓSIA DESCARADO!

PAM!

ÊLE VAI VER JÁ' UMA COISA! VOU ENTRAR PELA JANELA E PEGÁ-LO DE JEITO...

ENTÃO, VOCÊ E' O TAL! AFINAL NOS ENCONTRAMOS, SENHOR MICKEY! VAMOS CONVERSAR AGORA!

PODE ACORDAR MOÇO!

QUE... QUEM E' VOCÊ?

APENAS UM AMIGO QUE TOMOU SEU NOME ENQUANTO VOCÊ ESTEVE FORA!

NÃO SÓ' MEU NOME... MAS MINHA CASA, ROUPAS E AMIGOS!

AGORA SEI PORQUE ANDAM ZANGADOS COMIGO... E PORQUE FUI ACUSADO DE TODOS AQUELES ROUBOS! FOI ***VOCÊ!*** ACERTOU, COMPANHEIRO!

E VOCÊ USA MEU NOME E MINHAS COISAS...COMO ESCUDOS PARA SEUS CRIMES!

ISSO! E VOU CONTINUAR ASSIM!

E ACHA QUE VOU FICAR QUIETO ENQUANTO VOCÊ AGE?

RECONHECE ÊSTE RETRATO?

E' MEU CACHORRO PLUTO! MAS ÊLE ESTA' NA FAZENDA DE MINHA AVÓ! O QUE...

ISSO... SÓ' QUE ÊLE ***ESTAVA*** NA FAZENDA! SOU O ÚNICO QUE SABE ONDE ÊLE ESTA'!

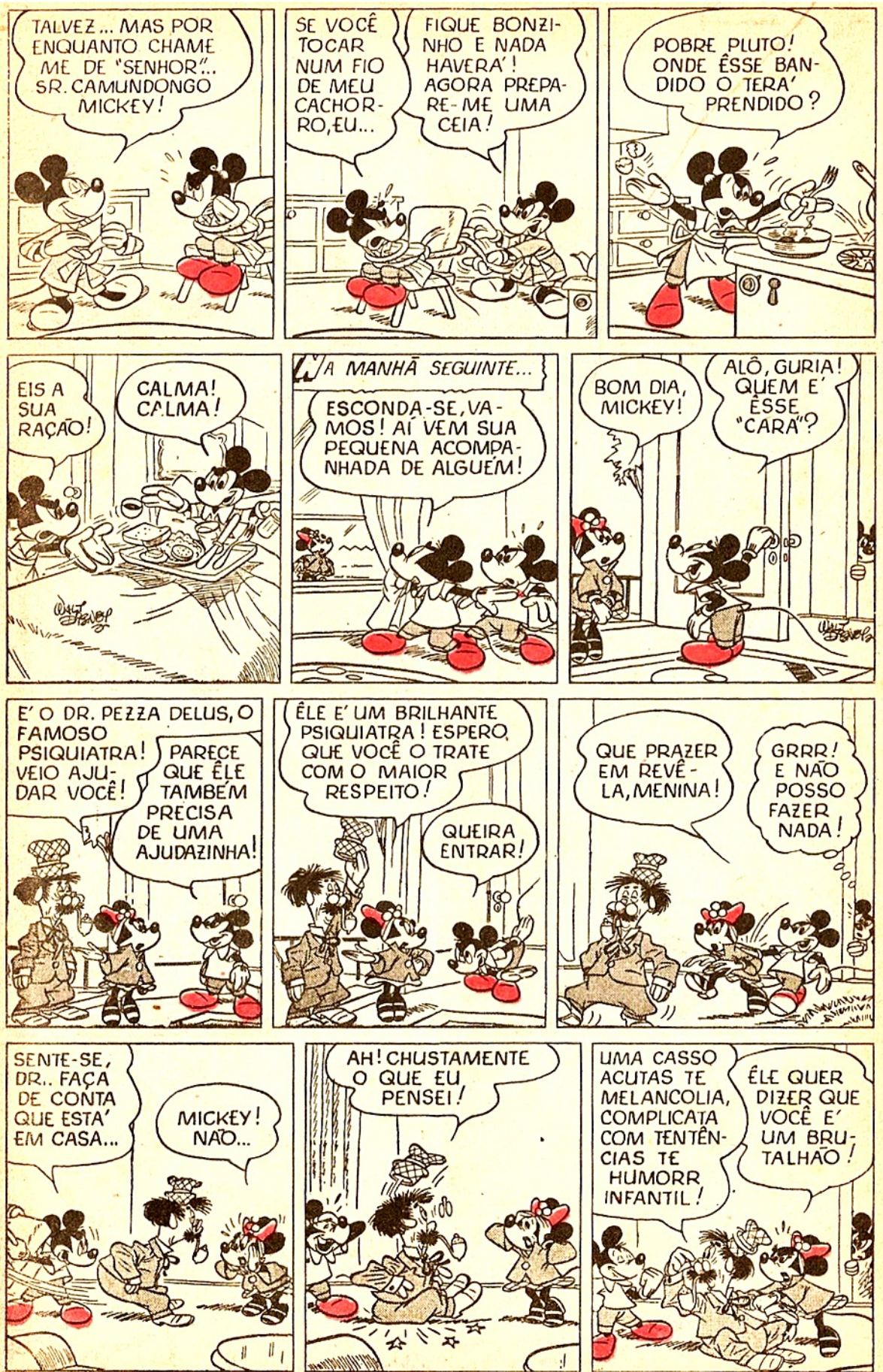
O QUE E' QUE VOCÊ FEZ COM PLUTO?

NÃO SE PREOCUPE... ÊLE ESTA', BEM!

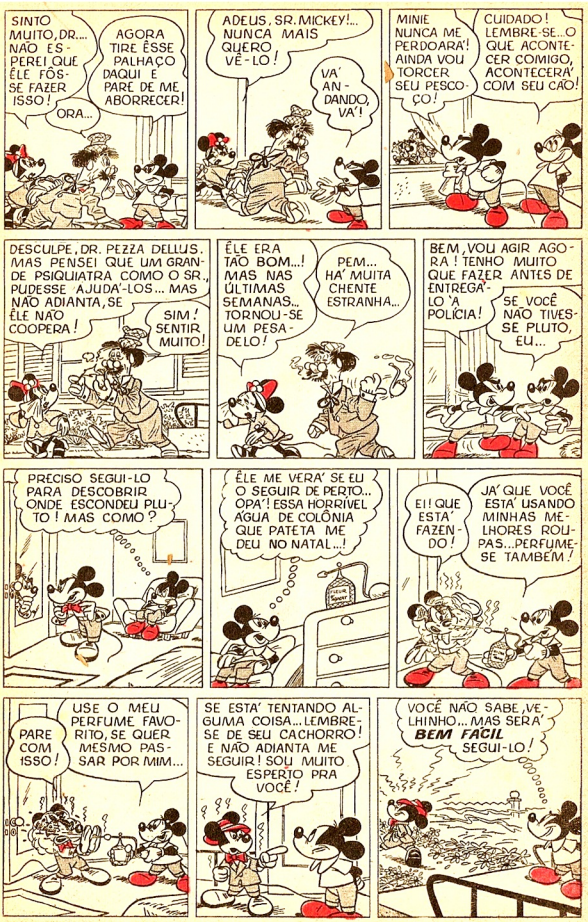
ENQUANTO VOCÊ FIZER ***EXATAMENTE*** O QUE EU LHE DISSER! SE NÃO...

SEU RATO!

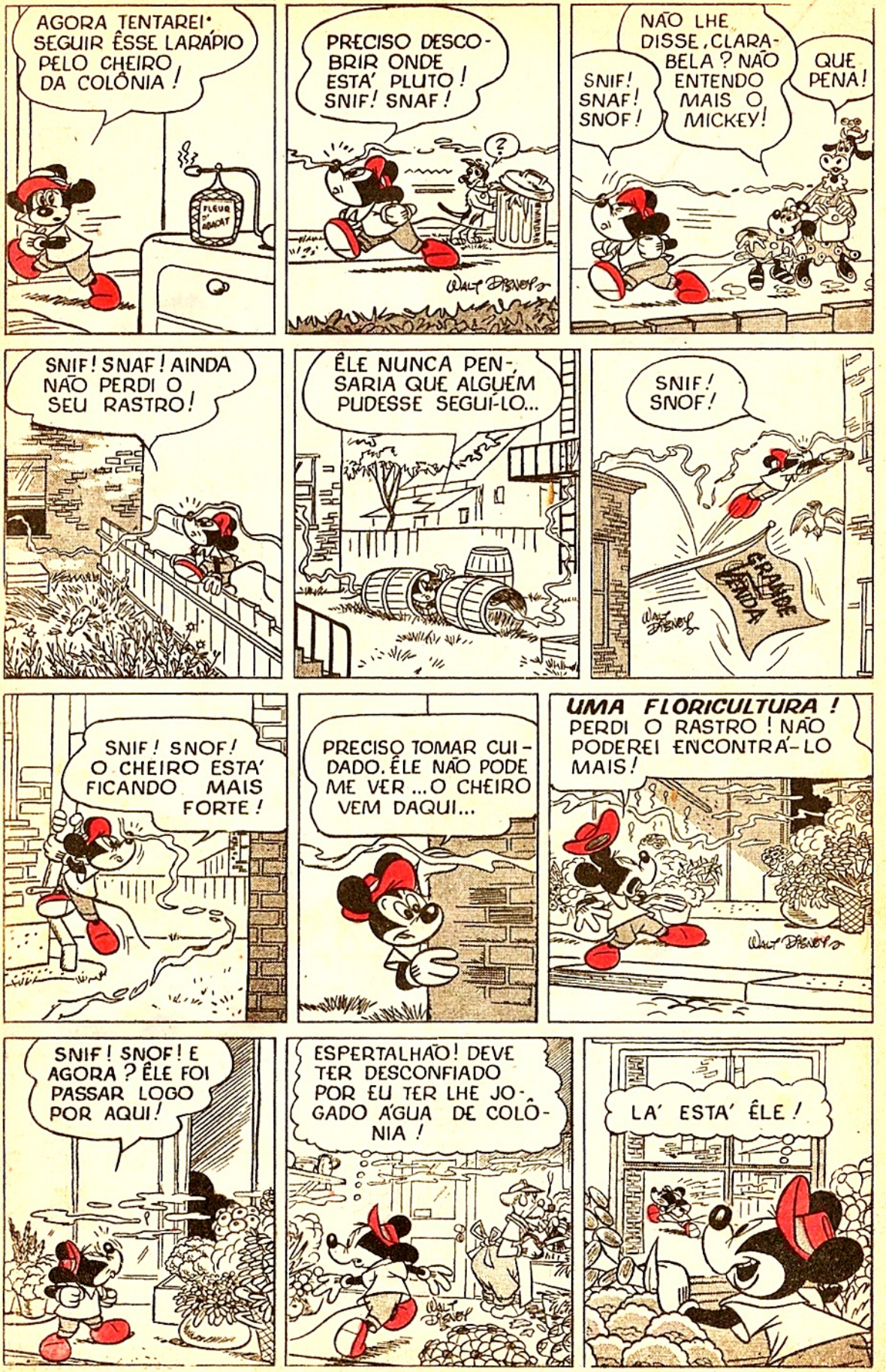
Copyright 1954 Walt Disney Productions



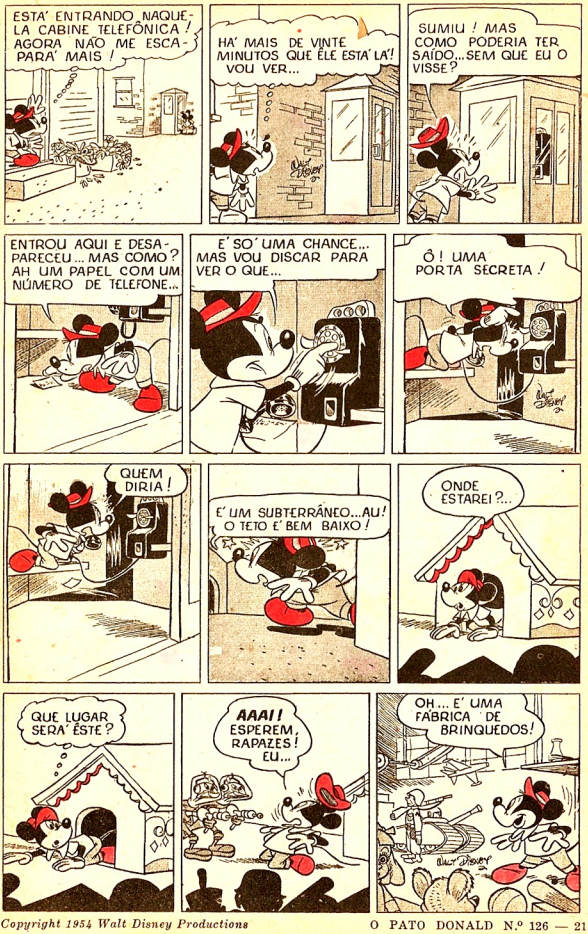
Copyright 1954 Walt Disney Productions



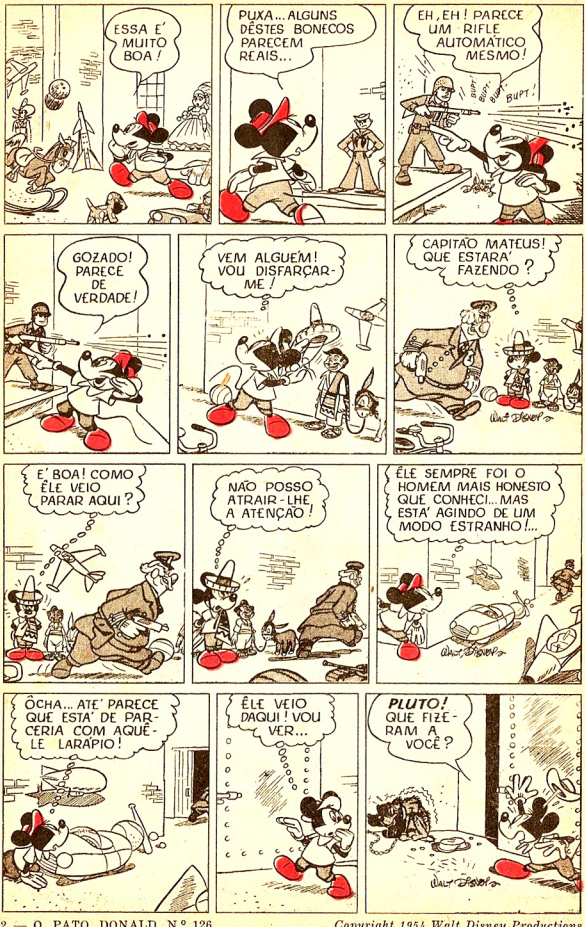
Copyright 1954 Walt Disney Productions



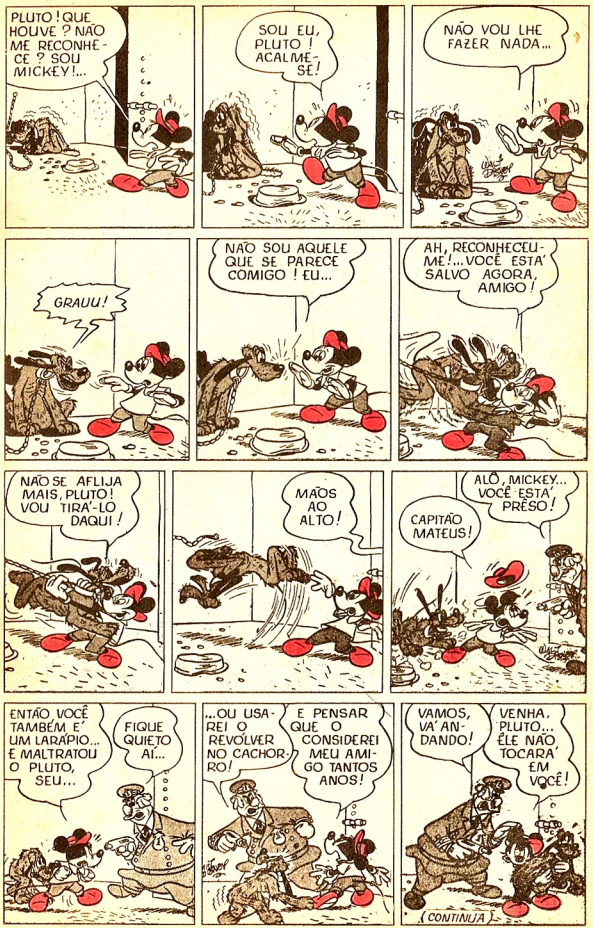
Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions



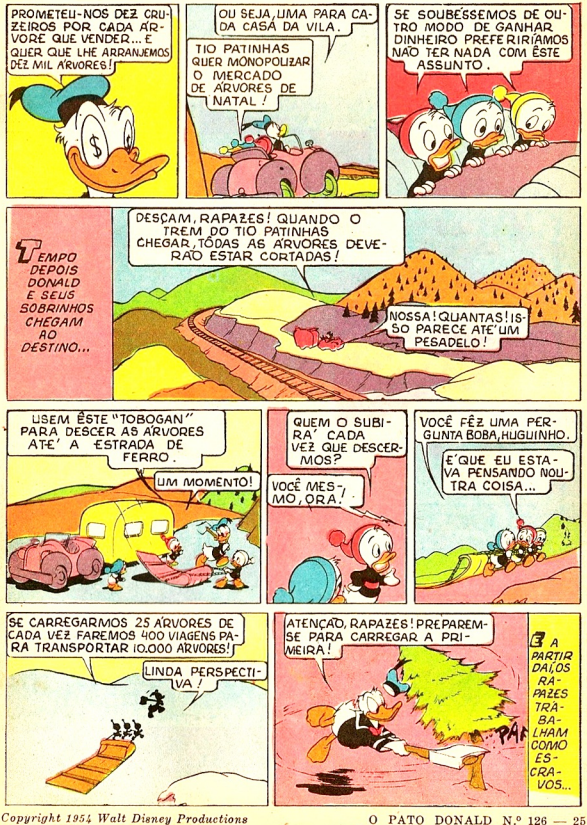
Copyright 1954 Walt Disney Productions

Copyright 1954 Walt Disney Productions

Cont. da pág. 8

Uma ÁRVORE ORIGINAL

WALT DISNEY



Copyright 1954 Walt Disney Productions

FAZENDO USO DO "TOBOGAN" OS SOBRINHOS FACILITAM O TRANSPORTE DOS PINHEIROS...

POR ÊSSE SISTEMA OS SOBRINHOS DIVERTEM-SE A BESSA DESCENDO AS ÁRVORES DE NATAL PARA A VIA FÉRREA...

MAS NA SUBIDA A COISA MUDA...

ESSA CORDA MÊ DEU UMA IDÉIA.

A MIM TAMBEM.

POR QUE NÃO AMARRAMOS O TIO DONALD E O OBRIGAMOS A NOS LEVAR DE VOLTA?

EU TENHO UMA IDÉIA MELHOR.

MAS SE EU NÃO VOLTAR, FELIZ NATAL, MANOS.

EH?

POUCO DEPOIS HUGUINHO REGRESSA À TÔDA...

EI! AJUDEM-ME A DETER ÊSSE CORISCO!

VEJA! HUGUINHO LAÇOU UM BODE SELVAGEM!

EI, TIO DONALD!

NÃO MÊ AMOLEM, E TRABALHEM!

UM SEGUNDO DEPOIS...

CHI! COM O PINHEIRO NA CABEÇA ÊLE NEM VÊ PARA ONDE CORRE!

QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?

NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!

Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

MAS O BODE ENCONTRA UMA ÁRVORE PELO CAMINHO E...

BONG!

DEPRESSA! VAMOS ATAR-LHE O "TOBOGAN" ENQUANTO ÊLE AINDA ESTÁ ZONZO!

E ASSIM OS GAROTOS IMPROVISAM UM VEÍCULO...

AGORA SIM, MELHOROU!

EH, TIO! QUE HOUVE? JÁ CANSOU?

ESTOU ESGOTADO, RAPAZES! NÃO AGUENTO MAIS LEVANTAR O MACHADO!

MAS O SR. SÓ CORTOU AINDA NOVE MIL ÁRVORES!

ÂNIMO, TIO, AINDA FALTAM MIL PARA CORTAR!

POIS VOCÊS TERÃO DE FAZÊ-LO, POIS EU NÃO POSSO MAIS!

NÃO PODEMOS PERDER TEMPO. NÓS AS CORTAREMOS.

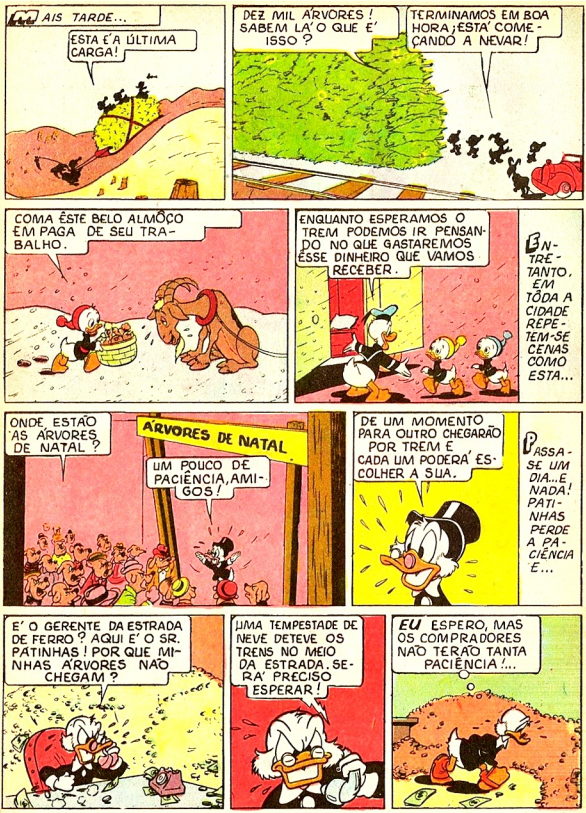
MAS COM ÊSTE SISTEMA POUPAREMOS TRABALHO E ENERGIA!

ZIP

ZIP

OUÇA TODAS AS 3ªs FEIRAS PELO CANAL 3 AS 19,30 HS.
"O SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO"

Copyright 1954 Walt Disney Productions



QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

PAIS DE FAMILIAS IRRITADOS RONDAM A CASA DO TIO PATINHAS...

AÍ ESTÃO ÊLES. NEM ME ATREVO A SAIR.

ALI ESTÁ O SEM-VERGONHA ESPIANDO PELA JANELA!

SAIA PRA FORA, TUBARÃO!

A INDIGNAÇÃO DO POVO AUMENTA...

JÁ É VÉSPERA DE NATAL E NÃO HÁ EM TÔDA A CIDADE UMA SÓ ÁRVORE!

COMO SATISFAREMOS NOSSOS FILHOS?

TENHO DE FAZER ALGO PARA QUE NÃO ME FAÇAM PICADINHO!

TENHAM CONFIANÇA EM MIM, SENHORES, QUE SABEREI ENCONTRAR UMA SOLUÇÃO!

DÓI-ME A CONSCIÊNCIA EM PENSAR QUE INVOLUNTÀRIAMENTE POSSA PREJUDICAR O NATAL DESSAS CRIANÇAS.

MAS COMO TRAREI AS ÁRVORES PARA CÁ? AS VIAS FÉRREAS FICARÃO VÁRIOS DIAS IMPEDIDAS... E NÃO POSSO CARREGAR DEZ MIL ÁRVORES PELO AR!

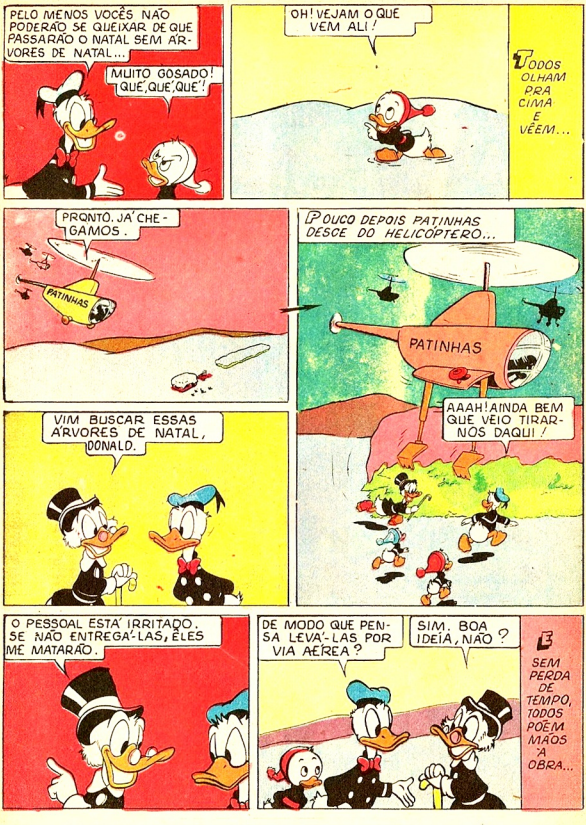
PATINHAS CONTINUA ESPREMENDO O CÉREBRO PARA ENCONTRAR UMA IDÉIA SALVADORA...

POR FIM, DEPOIS DE MUITO TEMPO, TERMINA A TEMPESTADE DE NEVE. DONALD E SEUS SOBRINHOS ANIMAM-SE E SAIR PRA FORA...

NOSSA! COMO FICOU ISSO! ESTAMOS IMOBILIZADOS!

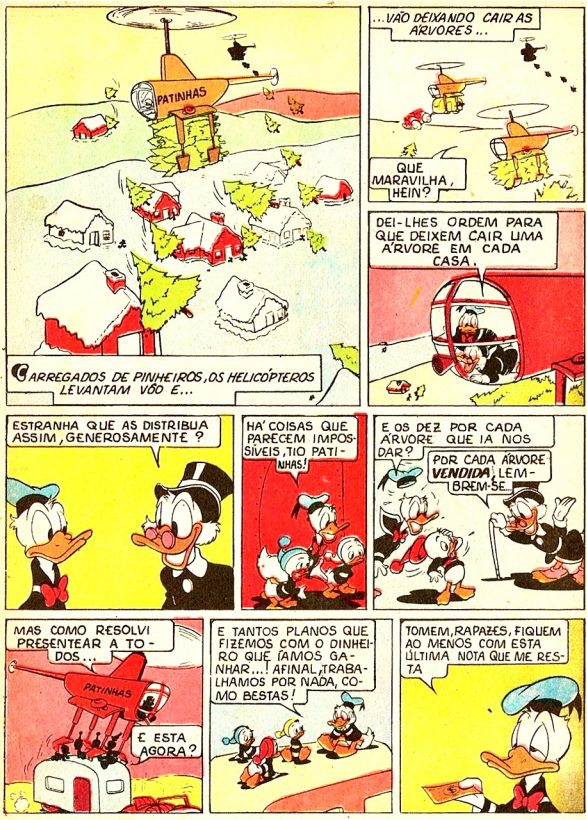
TODOS OS DIAS SÃO ALEGRES E FESTIVOS QUANDO DONALD LEVA PARA CASA AS DOCES LEMBRANÇAS IACTA

Copyright [illegible] Walt Disney Productions



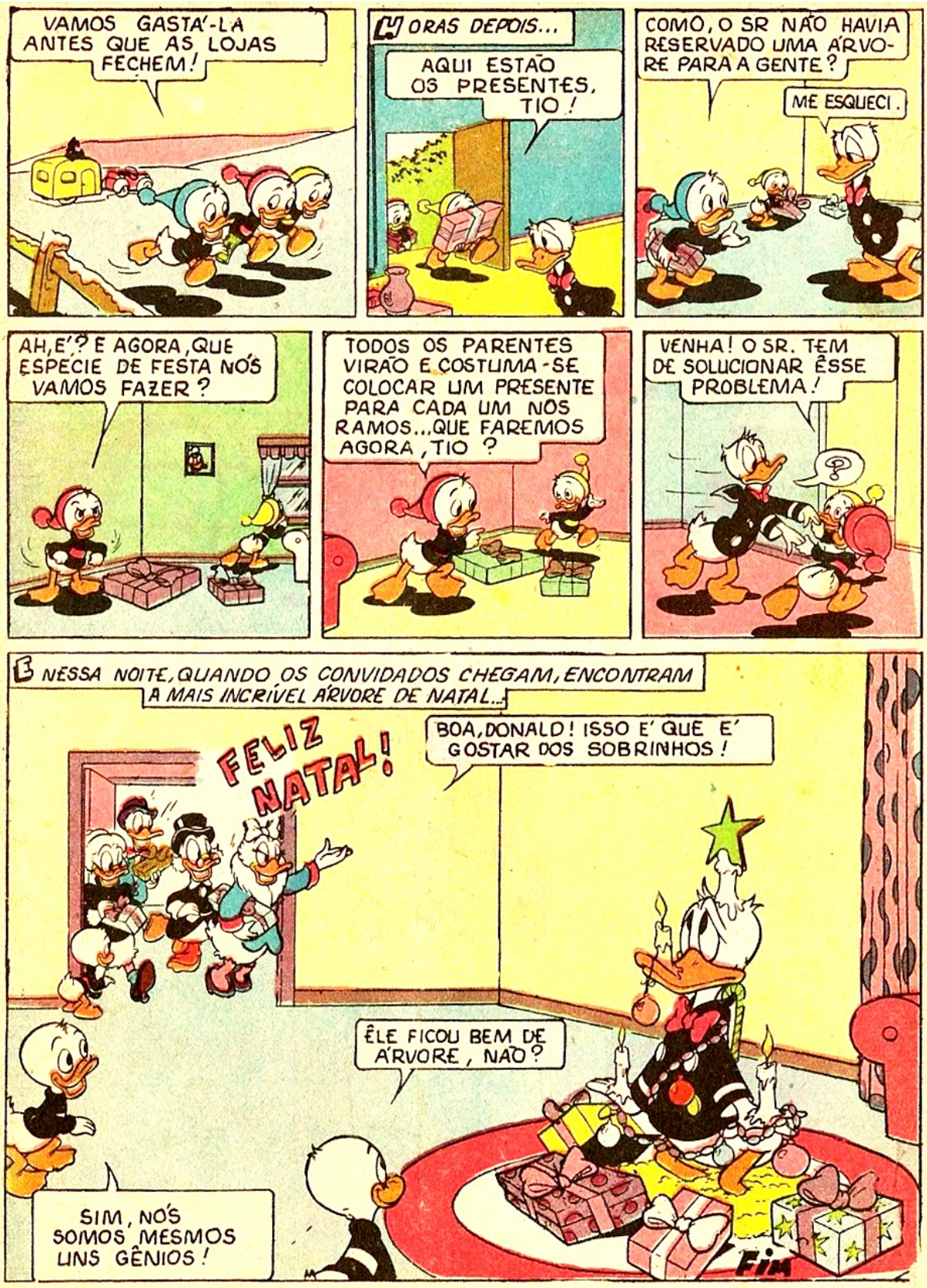
QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions



QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions



uma tradição de qualidade LACTA o chocolate gostoso... de verdade.